**Положение о конкурсе Точка роста**

Федеральная антимонопольная служба (ФАС России) приглашает студентов и магистрантов принять участие в конкурсе эссе «Точка роста», который пройдет в пятый раз.

Цель конкурса:
Повысить экономическую, правовую и гражданскую культуру учащейся молодежи в части конкурентной политики.

Темы эссе на выбор:
1. Роль ФАС России в развитии экономики России.
2. Перспективы саморегулирования в сфере рекламы в России.
3. В чем особенности размещения (распространения) рекламы в сети Интернет и как осуществлять государственный надзор такой рекламы?
4. Что важно в развитии законодательства в сфере ценового (тарифного) регулирования в Российской Федерации?
5. Какие рекомендации по развитию аккаунтов ФАС России в социальных сетях я могу дать?
6. Цифровизация экономики: новые вызовы для антикартельного правоприменения.
7. Почему органы власти разных уровней допускают нарушений антимонопольного законодательства?
8. Как предотвратить злоупотребление доминирующим положением на рынке?
9. Как адвокатировать конкуренцию: цели, задачи, результаты?
10. Имидж ФАС в молодежной среде.

Требования к участникам:
К участию в конкурсе приглашаются студенты учреждений среднего и высшего профессионального образования и магистранты, направившие эссе в качестве конкурсной работы.

Эссе́ — литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции.

Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку темы. В отношении объёма и функции граничит, с одной стороны, с научной статьёй и литературным очерком (с которым эссе нередко путают), с другой — с философским трактатом. Эссеистическому стилю свойственны образность, подвижность ассоциаций, афористичность, нередко антитетичность мышления, установка на откровенность и разговорную интонацию.

Участие в конкурсе – индивидуальное (командные работы и работы в соавторстве не принимаются).

Порядок участия:
Участие в конкурсе эссе «Точка роста» бесплатное.

Прием работ:
Прием работ будет осуществляться с 1 ноября 2019 года – по 1 апреля 2020 года включительно.

На адрес tr@fas.gov.ru необходимо прислать одним письмом:
1. Заполненную в электронном виде [заявку](http://tochkarosta.fas.gov.ru/files/forma-tochkarosta-2018.docx).
2. Эссе в формате Word (doc, docx).
3. Цветное фото участника крупным планом: 4х6 в формате JPEG (.jpg), не более 1 Мб.

Если общий размер файлов превышает 10 Мб, то их необходимо выложить в сети Интернет и выслать ссылку для скачивания.

Требования к оформлению эссе:
Объем эссе —не менее 350 и не более 12 000 знаков (без учета списка литературы), текст на русском языке.
До текста эссе должен быть только заголовок (без указания персональных данных).
Все поля страницы – 2,5 см.
Шрифт 12, Times New Roman, выравнивание текста по ширине.
Межстрочный интервал – 1,5.
Отступ первой строки абзаца – 1 см.
Нумерация страниц не ведется.
Рисунки (при их наличии) внедряются в текст. Каждый рисунок должен иметь подпись (под рисунком).
Таблицы, содержащие аналитический и расчетный материал, должны быть должным образом оформлены и пронумерованы
Ссылки на литературу – подстрочные.
В наименовании файла строго формата Word указывается фамилия участника конкурса и тема. (*Например: Иванов\_ Роль ФАС России в развитии экономики России*)

При оценке работ Конкурсная комиссия проверяет работы по системе «Антиплагиат», а также обращает внимание на их стиль, логику и аргументированность. Работы не рецензируются.

Критерии оценки работ участников конкурса эссе «Точка роста»
1. Работа участника соответствует требованиям, изложенными в Положении о конкурсе.
2. Работа написана по одной из предложенных тем, тема раскрыта, полнота и законченность изложения, использование литературы и дополнительного материала, наличие ссылок и сносок.
3. Объем эссе — не менее 350 и не более 12 000 знаков (без учета списка литературы), текст на русском языке.
4. Конкурсная работа проверяется по системе «Антиплагиат». Работы с итоговой оценкой оригинальности менее 75% не принимаются к номинированию.
5. При рассмотрении работ Конкурсная комиссия обращает внимание на их орфографическую грамотность, стиль, логику и аргументированность.
6. Работы, не соответствующие заявленным темам, техническим требованиям к работам конкурса, могут быть отклонены оргкомитетом от рассмотрения в качестве конкурсных на определение победителя.
7. Рецензии на работы участников не даются, отзывы не предоставляются.

В качестве материалов при написании эссе   можно использовать всю информацию, размещенную на сайте ФАС России [www.fas.gov.ru](http://www.fas.gov.ru) и на страницах ведомства в социальных сетях: [Twitter](https://twitter.com/rus_fas), [Facebook](https://www.facebook.com/rus.fas), [ВКонтакте](https://vk.com/fas_rus), [YouTube](https://www.youtube.com/user/FASvideotube), [Instagram](https://www.instagram.com/fas_time), [Одноклассники](https://ok.ru/ok.fas).

Участники конкурса:

– Преподаватели и учебные заведения, чьи студенты направят не менее 10 работ или станут победителями конкурса, заняв призовые места, получат в электронном виде Благодарственное письмо ФАС России.

Победители:

Победители конкурса награждаются Дипломом, памятным сувениром и получают возможность пройти практику в ФАС России и ее территориальных органах. Для прохождения практики победители из регионов будут приглашены в территориальные управления ФАС России, победители из Москвы и Московской области – в Центральный аппарат ФАС. В случае, если победитель захочет пройти стажировку не в региональном управлении ФАС России, а в Центральном аппарате, все транспортные и жилищные расходы победитель берет на себя.

Дополнительно:

– Оргкомитет имеет право в зависимости от количества участников изменить (увеличить / уменьшить) количество и состав номинаций и соответствующих наград, а также продлить прием заявок.
– Работы, не соответствующие Положению, заявленным темам, техническим требованиям к работам конкурса, могут быть отклонены Конкурсной комиссией от рассмотрения.
– Оргкомитет конкурса не несет ответственности за ненадлежащую работу почтовых, курьерских и провайдерских служб, сетей и средств связи.

Факт направления заявки означает:

– Согласие участника со всеми правилами проведения конкурса.
– Согласие с необходимостью и порядком сбора, обработки персональных данных.
– Гарантию со стороны участника на наличие у него интеллектуальных прав на отправляемые работы.
– Принятие на себя всех рисков и ответственности за потерю, задержку отправленных файлов провайдерскими службами.

Контактное лицо:
заместитель начальника Управления общественных связей ФАС России Каблова Лада Николаевна, kablova@fas.gov.ru, 8 (985) 962-77-59, 8 (499) 755-23-23 вн. 088169.

E-mail для заявок и работ: tr@fas.gov.ru